

FICHE D'AIDE AU TRAVAIL

(itinéraire d'un voyage à travers quelques grandes villes européennes)

Vous avez à l'écran une carte de la France et de l'Italie comprenant : 3 îles et les points correspondant aux principales villes qui vont être traversées. Les principales étapes sont inscrites (**DANS L'ORDRE !**) dans un tableau comprenant : les noms dans la langue du pays, le nombre d'habitants et le diamètre qu'il faudra appliquer à chaque cercle. Une légende sera, naturellement à compléter à la fin du travail qui dure une heure.

METHODE

(A SUIVRE IMPERATIVEMENT !)

1°) Colorier chaque Etat et ses îles à l'aide de 2 couleurs :

- Cliquer sur chaque Etat (ou île). Dérouler l'icône « **couleur de remplissage** » (en bas de l'écran) et appliquer la couleur (brun pour la France et citron vert pour l'Italie).
- Cliquer sur l'icône « **zone de texte** » (en bas de l'écran), puis tracer un rectangle sur les différents espaces coloriés. Cliquer à l'intérieur du cercle pour indiquer le nom des Etats et des îles (*les Etats sont en lettres capitales, gras, soulignés et de taille de police : 12. Les îles sont en lettres capitales, italiques. Pour y parvenir, il faut d'abord sélectionner tout le mot à l'aide de la souris*). Cliquer sur « **zone de remplissage** » et « **couleur de contour** », puis sélectionner « **aucun remplissage** » et « **aucun trait** » pour rendre la zone, transparente.
- POUR DEPLACER LA « ZONE DE TEXTE » : il faut cliquer sur sa bordure et glisser la zone à l'endroit souhaité.

2°) Modifier la taille des cercles et les colorier:

- Cliquer sur un cercle pour le sélectionner. Puis cliquer sur « **format** » (en haut de l'écran), « **option de forme** ». Une fenêtre s'affiche. Cliquer sur l'onglet « **taille** », puis cocher la case « **garder le même rapport hauteur/largeur** ». A l'aide de l'information du tableau, reporter le diamètre souhaité dans la case « **hauteur** », puis « **Ok** ». Recommencer avec chaque cercle.
- Réfléchir à regrouper la population urbaine en trois groupes. Choisir une couleur pour chaque groupe. Cliquer sur chaque cercle et appliquer la bonne couleur à l'aide de la palette « **couleur de remplissage** ».

3°) Tracer le trajet du voyage en Italie :

- Cliquer sur l'icône « **formes automatiques** », puis sur « **lignes** » et enfin sur « **forme libre** » : la souris se transforme en « *croix* ». Cliquer sur le point de départ (Joué-lès-Tours), puis tirer un trait jusqu'à l'étape suivante. Cliquer de nouveau sur le point suivant, avant de recommencer ces opérations jusqu'à Sorrente. Pour finir, cliquer 2 fois : le trajet terminé reste sélectionné.
- Cliquer sur l'icône « **style de trait** » (en bas de l'écran). Appliquer une taille de « **2 ¼ pt** ». Puis cliquer sur l'icône « **style de ligne** » (en bas de l'écran) et sélectionner « **tiret** ».

4°) Indiquer les noms des villes-étapes du voyage à l'aide de la « **zone de texte** » [voir méthode : 1°)]. Même chose pour les mers et les océans. REMARQUE : tout doit être écrit en minuscule et d'une taille de police de 10, sauf Rome qui reste en majuscule et gras. Les mers et océans sont en italique. Les villes italiennes auront leurs noms en italien...

5°) La légende : Il faut penser à colorier les trois cercles et à utiliser la « **zone de texte** » pour écrire. Mais cela, vous savez à présent le faire très bien...